



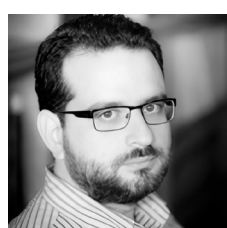
Αλχημεία στο Βυζάντιο: Εξερευνώντας μια συναρπαστική «τέχνη»



Μουσείο Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου
Θεωρίας 12, Πλάκα, Αθήνα

19 — 20.10.2024

Ακαδημαϊκός συντονισμός:



Γεράσιμος Μέριανος
Κύριος Ερευνητής, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών,
Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (ΙΙΕ/ΕΙΕ)

Προσκεκλημένος μελετητής:



Άκης Γκούμας
Χρυσόχοος – μελετητής αρχαίων τεχνικών μεταλλοτεχνίας,
Καλλιτέχνης Υπότροφος του ΚΕΣ Harvard 2021