

**Ο ΝΗΣΙΩΤΙΚΟΣ ΕΛΛΑΔΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΥΠΟ ΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΔΥΤΙΚΩΝ
ΚΥΡΙΑΡΧΩΝ (13ος-15ος ΑΙ.).
ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑ
ΤΟΥΣ**

3 & 4 Δεκεμβρίου 2021

Μετά την Άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Σταυροφόρους της Δ΄ Σταυροφορίας (1204) και τον διαμερισμό των εδαφών της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας με την *Partitio Terrarum Imperii Romaniae*, το μεγαλύτερο μέρος του νησιωτικού ελλαδικού χώρου (τα νησιά του Αιγαίου Πελάγους, τα Ιόνια Νησιά και η Κρήτη) πέρασε σταδιακά στον έλεγχο δυτικών δυνάμεων και ξεκίνησε μια νέα εποχή, σύγκρουσης και συνύπαρξης του εντόπιου πληθυσμού με τους λατίνους κυριάρχους και εποίκους. Αδιάψευστο μάρτυρα της παρουσίας των Βενετών, των Γενουατών, των Ιωαννιτών Ιπποτών και άλλων Δυτικών στα νησιά του ελλαδικού χώρου αποτελούν τα μνημεία, κοσμικά ή θρησκευτικά, που ανεγέρθηκαν, διακοσμήθηκαν ή ανακαινίστηκαν με δική τους δαπάνη, αλλά και φορητά έργα τέχνης που χρηματοδοτήθηκαν από τους ίδιους και δημιουργήθηκαν στον νέο τόπο διαμονής τους ή είχαν αυτόν ως προορισμό. Έγγραφα, οικόσημα, επιγραφές, παραστάσεις κτη(ι)τόρων και άλλα τεκμήρια παρέχουν σημαντικές πληροφορίες για την ταυτότητα των προσώπων αυτών και τον ρόλο που διαδραμάτισαν στις τοπικές κοινωνίες, συμπληρώνοντας έτσι μερικές από τις χαμένες σελίδες της ιστορίας κάθε νησιού ή ακόμη και ολόκληρων νησιωτικών συμπλεγμάτων.

Με τη χρηματοδότηση της **Society for the Medieval Mediterranean**, μέσω του **Simon Barton Postgraduate & ECR Conference Prize**, διοργανώνεται στις 3 & 4 Δεκεμβρίου του 2021 διαδικτυακό επιστημονικό συμπόσιο, με τίτλο ***Ο νησιωτικός ελλαδικός χώρος υπό τον έλεγχο δυτικών κυριάρχων (13ος-15ος αι). Αναζητώντας την ταυτότητά τους μέσα από τη χορηγία τους***. Σκοπό του συμποσίου αποτελεί η εξέταση της χορηγικής δραστηριότητας των Λατίνων στις νησιωτικές περιοχές που ήλεγχαν και η αναζήτηση, μέσα από αυτήν, απαντήσεων σε ερωτήματα που αφορούν στο οικονομικό και μορφωτικό τους υπόβαθρο, τη σχέση τους με την κεντρική και τοπική διοίκηση, τα κίνητρα της χορηγίας τους, τον ρόλο τους στην αρχιτεκτονική παραγωγή και την καλλιέργεια των τεχνών, καθώς και η διερεύνηση ευρύτερων ζητημάτων, όπως είναι οι κοινωνικές και πολιτικές ζυμώσεις που μαρτυρούνται σε αυτές τις περιοχές από τις αρχές του 13ου έως το τέλος του 15ου αιώνα.

Στο συμπόσιο καλούνται να συμμετάσχουν ερευνητές/-ήτριες, που προέρχονται από τα πεδία της ιστορίας, της αρχαιολογίας, της ιστορίας της τέχνης, της επιγραφικής και της παλαιογραφίας. Προτεραιότητα θα δοθεί σε υποψήφιους/-ες διδάκτορες και νέους/-ες ερευνητές/-ήτριες, αλλά και σε μελέτες που προωθούν τη διεπιστημονική προσέγγιση του θέματος.

Οι ανακοινώσεις θα πραγματοποιηθούν στην ελληνική ή αγγλική γλώσσα. Οι ενδιαφερόμενοι/-ες παρακαλούνται να αποστείλουν μέχρι τις **30 Ιουνίου του 2021** τον τίτλο και περίληψη της ανακοίνωσής τους, γραμμένη σε μία από τις παραπάνω γλώσσες, στην ηλεκτρονική διεύθυνση **latinpatronageconference@gmail.com**. Το κείμενο της περίληψης

δεν θα πρέπει να υπερβαίνει τις 300 λέξεις και χρειάζεται να συνοδεύεται από τα εξής στοιχεία: τίτλο ανακοίνωσης, ονοματεπώνυμο, ιδιότητα, πανεπιστημιακό ίδρυμα (όπου κρίνεται απαραίτητο), ηλεκτρονική διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας. Επιπλέον, σε παρένθεση, δίπλα από τον τίτλο της ανακοίνωσης, να συμπεριληφθούν πέντε λέξεις-κλειδιά, τα οποία αντιπροσωπεύουν, κατά την άποψη των υποψήφιων ομιλητών/-ριών, το περιεχόμενο της ανακοίνωσής τους.

Οι ενδιαφερόμενοι/-ες θα ενημερωθούν εντός του Ιουλίου με ηλεκτρονικό μήνυμα για την αποδοχή ή μη της αίτησης συμμετοχής τους. Πληροφορίες και οδηγίες σχετικά με τον τρόπο διεξαγωγής του συνεδρίου θα σταλούν προσεχώς.

Η Οργανωτική Επιτροπή

Μιχαήλ Ι. Ασφενταγάκης, Δρ Χριστιανικής και Βυζαντινής Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Μαρία Ν. Βάββα, Υποψ. Δρ Βυζαντινής Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Η Επιστημονική Επιτροπή

Ιωάννα Στουφή-Πουλημένου, Καθηγήτρια Χριστιανικής Αρχαιολογίας και Τέχνης, ΕΚΠΑ

Γεώργιος Πάλλης, Επίκουρος Καθηγητής Βυζαντινής Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Νικηφόρος Τσουγκαράκης, Senior Lecturer Μεσαιωνικής Ιστορίας, Edge Hill University, Ηνωμένο Βασίλειο

Αγγελική Κατσιώτη, Δρ Αρχαιολόγος, Προϊσταμένη Τμήματος Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων και Μουσείων, Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου.