



ΧΡΗΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ
ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1884

Έδρα: Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, Βασ. Σοφίας 22, 106 75 Αθήνα, τηλ. 213 213 9556
www.chae.gr • e-mail: chae1884@gmail.com
http://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/deltion
http://eproceedings.epublishing.ekt.gr/index.php/chaec
http://ebooks.epublishing.ekt.gr/index.php/chaec

Αποχαιρετισμός
στην Χρυσάνθη-Χρυσούλα Μπαλτογιάννη



1938-2020

Η Χριστιανική Αρχαιολογική Εταιρεία αναγγέλει με οδύνη στα μέλη και στους φίλους της την απώλεια στις 21 Φεβρουαρίου 2020 της εκλεκτής αρχαιολόγου και συναδέλφου Χρυσούλας Μπαλτογιάννη (γενν. Σταυρινού), διευθύντριας ε.τ. του Βυζαντινού Μουσείου, μέλους της ΧΑΕ από το 1966.

Απόφοιτος της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών υπηρέτησε στην Αρχαιολογική Υπηρεσία και διετέλεσε διευθύντρια του Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου, όπου επιμελήθηκε σειράς εκθέσεων, πολλές από τις οποίες παρουσιάστηκαν και εκτός Ελλάδος. Σταθερό αντικείμενο της έρευνάς της ήταν η μελέτη των βυζαντινών και μεταβυζαντινών εικόνων αναζητώντας τη βαθύτερη ερμηνεία τους. Δημοσίευσε μεγάλο αριθμό άρθρων σε επιστημονικά περιοδικά και τρεις μονογραφίες:

Συνομιλία με το θείον, εκδ. ΥΠΠΟ-ΤΑΠ, Αθήνα 1998.

Εικόνες Μήτηρ Θεού, εκδ. Αδάμ – Πέργαμος, Αθήνα 1994.

Εικόνες Ιησούς Χριστός. Ο Χριστός στην ενσάρκωση και στο πάθος, εκδ. Αδάμ – Πέργαμος, Αθήνα 2003.

Η Χρυσούλα Μπαλτογιάννη ήταν σύζυγος του ζωγράφου και συντηρητή αρχαιοτήτων Σταύρου Μπαλτογιάννη (1929-2019) και μητέρα δύο γιών.

Η κηδεία της θα γίνει σε στενό οικογενειακό κύκλο.
Η Χριστιανική Αρχαιολογική Εταιρεία
εκφράζει τα θερμά συλλυπητήριά της στην οικογένειά της.