



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ
ΜΝΗΜΕΙΩΝ (ΝΠΠΔ)

Τηλ.: 2310 889 830 - Fax: 2310 853 078 E-mail: info@ekbmm.gr

Θεσσαλονίκη, 27 Ιουνίου 2022

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ

«Ματιές στην παραδοσιακή ξυλογλυπτική τέχνη: από το παρελθόν στο μέλλον»

Μετά τη λήξη του έργου «Traditional Touch to the Preservation of Wooden Heritage: Master Hands-Young Brains Cooperation Project», με στόχο την προβολή και προστασία της ξυλογλυπτικής τέχνης και τη μεταφορά της τεχνογνωσίας από παλιούς τεχνίτες σε νέους μαθητές, το Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (Ε.Κ.Β.Μ.Μ.) παρουσιάζει μια νέα έκθεση με αυθεντικά ξυλόγλυπτα έργα από διάφορες γωνιές της Ελλάδας με τίτλο **«Ματιές στην παραδοσιακή ξυλογλυπτική τέχνη: από το παρελθόν στο μέλλον»**, η οποία φιλοξενείται στο Γενί Τζαμί (Παλαιό Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης).

Η έκθεση έχει στόχο να αναδείξει πτυχές της ξυλογλυπτικής τέχνης στη Βυζαντινή-Μεταβυζαντινή παράδοση και ταυτόχρονα να προβάλλει τη δυναμική της παράδοσης αυτής στη σύγχρονη εποχή. Τα εκθέματα αποτελούν αντιπροσωπευτικά δείγματα αστικής ξυλογλυπτικής του μεταβυζαντινού και νεώτερου ελληνικού πολιτισμού, που προέρχονται από τη Δυτική Μακεδονία, τη Θράκη και τη Σκόρο και μας αφηγούνται τις ιστορίες τους, ταξιδεύοντας μας στο χρόνο και τον χώρο. Προέρχονται από τις συλλογές του Μουσικοφιλολογικού Συλλόγου «Αρμονία» Καστοριάς (Λαογραφικό Μουσείο Αρχοντικό Νεράντζη Αϊβάζη και Ενδυματολογικό Μουσείο Αρχοντικό Αδελφών Εμμανουήλ), του Λαογραφικού Μουσείου Κοζάνης, της Παραδοσιακής Κατοικίας Χρήστου Τσιότσιου και Τατιάνας Ντέρου στη Σιάτιστα, του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, καθώς και του Μουσείου Φαλτάιτς στη Σκόρο. Επίσης, η έκθεση περιλαμβάνει σύγχρονα έργα σπουδαστών της ΕΠΑ.Σ Καλαμπάκας «Ξυλογλυπτικής και Διακοσμητικής Επίπλου», που γεφυρώνουν το παρελθόν με το μέλλον.

Το εποπτικό υλικό προέρχεται από τις Εφορείες Αρχαιοτήτων Γρεβενών, Δράμας, Ευβοίας, Ζακύνθου, Ημαθίας, Πόλης Θεσσαλονίκης, Ιωαννίνων, Καστοριάς, Κεφαλληνίας, Κιλκίς, Κοζάνης, Κορινθίας, Λακωνίας, Λέσβου, Μαγνησίας, Μεσσηνίας, Πέλλας, Πιερίας, Πρέβεζας, Τρικάλων, Φθιώτιδας & Ευρυτανίας, Χαλκιδικής και Αγίου Όρους και Χανίων, καθώς και του Μουσείου Φαλτάιτς στη Σκόρο. Το ολιγόλεπτο ντοκιμαντέρ είναι μία παραγωγή της Εφορείας Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής και Αγίου Όρους.



ekbmm.gr



facebook.com/Ekbmm



youtube.com/channel/ekbmm

Η έκθεση θα εγκαινιαστεί την Πέμπτη **30-6-2022** στις **20:00** και θα διαρκέσει έως τις **9-8-2022**.

Ημέρες και ώρες λειτουργίας: **Τρίτη και Πέμπτη, 10.00 -14.00**

Τόπος: **Γενί Τζαμί (Παλιό Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης), Αρχαιολογικού Μουσείου 30, Θεσσαλονίκη**

Προσφέρονται δωρεάν εκπαιδευτικές δράσεις για παιδιά ηλικίας 8-12 ετών, καθώς και οργανωμένες ξεναγήσεις για το κοινό, κατόπιν τηλεφωνικής επικοινωνίας και κράτησης.

Τηλ. Επικοινωνίας: 2310 889 830 (εσωτ. 104)

Είσοδος ελεύθερη



Παραδοσιακή Κατοικία
Χρήστου Τσιότσιου & Τατιάνας Ντέρου



Χορηγός Επικοινωνίας:



ekbmm.gr



facebook.com/Ekbmm



youtube.com/channel/ekbmm